



SAYI 2 HAZİRAN 2024

HÜRDERGİ



HÜRRIYET METAL
OSMANGAZİ BURSA



Moderatör
Oktay GÜLLÜ

Editör
Elif Can GÜLCEN

Grafik Tasarım
Rıdvan CİVAN

Redaksiyon
Mahmut TÜRKSOY

Fotoğraf
Ahmet Zeki DAĞTEKİN

Destek Koordinasyon
Ece ACUN
Aslı AYDEMİR
Menekşe BİKİR
Özlem BİLİCİ

HÜRRİYET MESLEKİ VE TEKNİK ANADOLU LİSESİ



EDİTÖRDEN

Değerli Okurlarımız,

Cumhuriyetimizin 100. Yılı onuruna hazırladığımız, dijital dergimizin ikinci sayısını sizlerle buluşturmanın heyecanını yaşıyoruz. Atatürk'e göre, "Türk Milletinin tabiatına ve geleneklerine en uygun olan yönetim, cumhuriyet yönetimidir". Demokrasi ancak cumhuriyetle kökleşip gelişebilirdi. Bunun içindir ki, Türk inkılâbının başilkeleri arasında cumhuriyetçilik sayılmıştır. Millet kendi yönetimi olan cumhuriyete içten bağlılık, yücelme yolunu aşmanın baş şartıdır. Biz eğitimciler de yeni nesile ecdâdının bizi bugünlere nasıl getirdiğini ve sahip çıkmamız gereken ilkeleri öğretmek ve yaşatmakla sorumluyuz. Milletimize bu coşkuyu kutlayacağı nice 100 yıllar diliyorum.

Hürriyet Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi olarak bu yıl da birbirinden değerli pek çok faaliyette bulunduk. Özel gün ve haftalar, ödül törenleri, kültür ve sanat gezileri, yarışma ve müsabakalar, Tübitak Bilim Fuarı, mezuniyet töreni, kurum ziyaretleri, mesleki tanıtım günleri...gibi öğrencilerimize faydalı olabilecek birçok eğitsel kazanıma imza attık. Öncelikle 2023-2024 eğitim-öğretim yılında sosyal etkinliklere katkısı olan bütün idarecilerimize ,öğretmenlerimize ve sevgili öğrencilerimize teşekkür ediyorum. Okul Müdürümüz Sayın Oktay GÜLLÜ'ye, İlçe Milli Eğitim Müdürümüz Sayın Metin SEZER'e, grafik sanatçımız Sayın Gürbüz Doğan EKŞİOĞLU'na, dergimizi tasarlayan Harita Tapu Kadastro Alan Şefimiz Sayın Rıdvan CİVAN'a meslek ve kültür dersi zümrelerimize, okulumuz mezunlarına ve vaktini ayırarak dergimizi okuyan herkese minnetlerimi sunuyorum. Gelecek sayımızda buluşmak üzere. Hoşça kalın...

İÇİNDEKİLER



- 9 MÜZİK YARIŞMASI
- 10 CLIMATE ACTION PROJECT
- 14 EĞİTİMDE DÜNYA MİRASI
SUYUNVAZGEÇİLMEZ YERİ
- 17 İLK UZAY YOLCUSU
- 20 BİLEK GÜREŞİ VE KICKBOX
- 28 MADALYA VE KUPA TÖRENİ
- 31 MEB ROBOT YARIŞMASI
- 36 GURUR ÇAYI ÖĞRENCİLERİ
- 40 OKUL TANITIM
- 42 ERASMUS
- 48 BOKAŞI KOMPOST EĞİTİMİ
- 54 LABORATUVAR ETKİNLİKLERİ

Sayın Müdürüm ;

Öncelikle bizlerle görüşmeyi kabul ettiğiniz için teşekkürlerimizi sunarız .

Bir eğitimci olarak Milli Eğitim Müdürlüğü'ne gelene kadar geçirdiğiniz süreç hakkında bilgi verebilir misiniz ? Lise eğitimimi Bursa Tophane Teknik Lisesinde aldım.1990 yılında Gazi Üniversitesi Teknik Eğitim Fakültesinin Makine Eğitimi Bölümü'nden mezun oldum. İlk görev yerim olan Samsun Bafra Endüstri Meslek Lisesinden sonra Sivas Endüstri Meslek Lisesinde çalıştım. Bursa'da kendi mezun olduğum lise de dahil farklı okullarda öğretmenlik yaptıktan sonra Hürriyet Mesleki Ve Teknik Anadolu Lisesinde akabinde Otomotiv Endüstrisi İthalatçıları Birliği Mesleki Ve Teknik Anadolu Lisesinde müdürlük yaptım.2023 itibariyle de Osmangazi İlçe Millî Eğitim Müdürü olarak görevime başladım .



Okulumuzda daha önce müdürlük yapmış bir eğitimci olarak Hürriyet Mesleki Ve Teknik Anadolu Lisesini nasıl değerlendirirsiniz ?

Hürriyet Meslek Lisesi benim Bursa'da ilk çalıştığım okul ve müdürlük deneyimini ilk yaşadığım okul olduğu için meslek hayatımda dönüm noktalarını oluşturmuştur . Köklü kurumsal bir yapıya sahip ve dayanışma, birlik olma ruhu yüksek sayılı meslek liselerimizden birisidir. Organize olma konusundaki hassasiyeti ve hızı ile halen benim için önemli bir yere sahiptir Öğrencilerin daha aktif ve pratik becerilere sahip olmasını amaçladığı için faydalı olacağına inanıyorum.

Bakanlığımızın yapmış olduğu müfredat değişikliği ile ilgili görüşlerinizi bizimle paylaşır mısınız ?

"Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli" yeni müfredat değişikliği ile her okul düzeyinde yapılan kapsamlı çalışmalar sonucunda bazı sadeleştirmeler yapılmıştır. Lisede 9. sınıftan başlayarak kademeli olarak gelecek eğitim-öğretim yılında uygulanmaya başlanacak.

Meslek Lisesi öğrencilerinin iş imkânı olarak daha avantajlı olduğunu düşünüyor musunuz ? İlimizdeki sanayi kuruluşlarının öğrencilerimize ne gibi katkıları bulunmaktadır?

Bursa sanayileşme açısından yeterli donanım ve altyapıya sahip önemli şehirlerimizden birisidir. Gerek staj imkanı gerek ise mezuniyet sonrası iş bulma avantajı olarak siz gençlere farklı iş kollarında çalışma şansı tanıyan çok fazla firma var. Mesleki eğitim almış öğrencilerimiz iş hayatına daha şanslı olarak başlayabildiği için bunu iyi değerlendirmenizi tavsiye ederim.

Son olarak okulumuz öğrencilerine iletmek istediğiniz bir mesaj veya tavsiyeniz var mıdır ?

Öğrencilerimiz burada okumanın değerini bilerek derslerine ve mesleki eğitimlerine gerekli özeni göstermeli ve her alanda elinden gelenin en iyisini yaparak kendisini ülkemize hayırlı birer yurttaş olarak sorumluluklarının bilincinde ve azimle geleceğe hazırlanmalıdır. Başarılarınızın devamını dilerim.



Sayın Müdürüm;
Değerli vaktinizi bizlere ayırdığınız için teşekkür ederiz .Saygılar



29 Ekim Cumhuriyet Bayramı etkinlikleri kapsamında okulumuz bahçesinde yapılan görselde katkıları bulunan Harita Öğretmenleri Murat GÜLEÇ, Aydın UĞUR, Bekir BULUT, Rıdvan CİVAN, Beden Eğitimi öğretmenleri Aynür AYDIN , Arda Can ÖZCAN'a ve öğrencilerimize teşekkür ederiz.

Togg ve Modifiyeli Araçlar

29 Ekim Cumhuriyet Bayramı 100. Yıl Kutlama Etkinlikleri kapsamında Bursa Elektronikçiler Odası öncülüğünde gerçekleşen programda öğrencilerimiz TOGG ve modifiyeli araçları yakından inceleme imkânı buldu.

Öğrencilerimize bu imkânı sunmak için sonsuz destek veren Okul Müdürümüz Sayın Oktay GÜLLÜ'ye, organizasyonu düzenleyen Elektronikçiler Odası Başkanı Sayın Erkan KIRCALI'ya, etkinliğe dernek üyelerinin modifiyeli araçlarla desteğini sağlayan BURMOSDER Başkanı Sayın Gökhan TEMEL'e, Teknisyen Odası Başkanı Sayın Burhan DİLMENLER'e, Elektrik Elektronik Teknolojisi Alan Şefimiz Sayın Ümit Cesur'a ve emeği geçen öğretmenlerimize, katılımcılara teşekkür ederiz.



13. GENÇLER ARASI MÜZİK YARIŞMASI

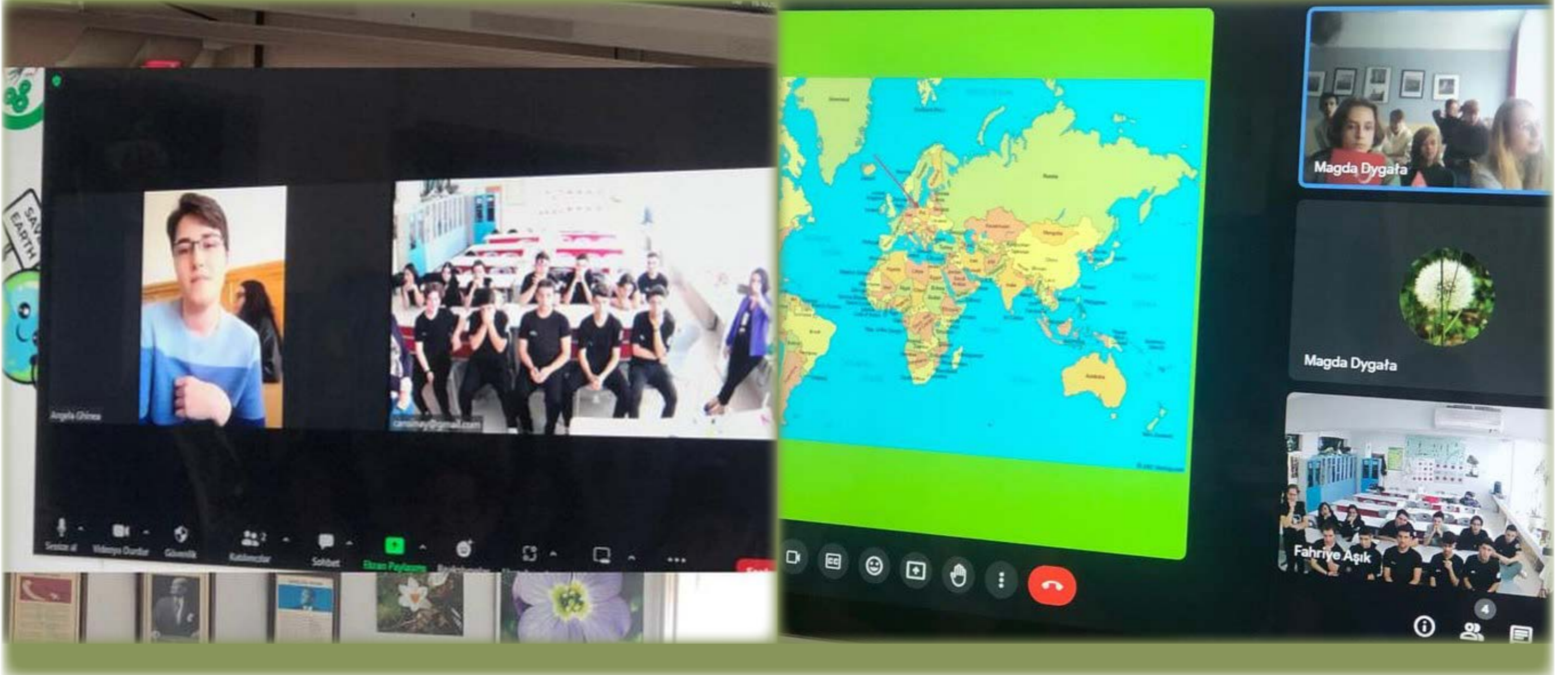
13. Nilüfer Gençler Arası Müzik Yarışması'nda "En İyi Orkestra", "En İyi Solist", "En İyi Gitarist" kategorilerinde yarışan okulumuzun müzik grubu "Grup Son Saat" finale çıkarak performansını sergiledi.



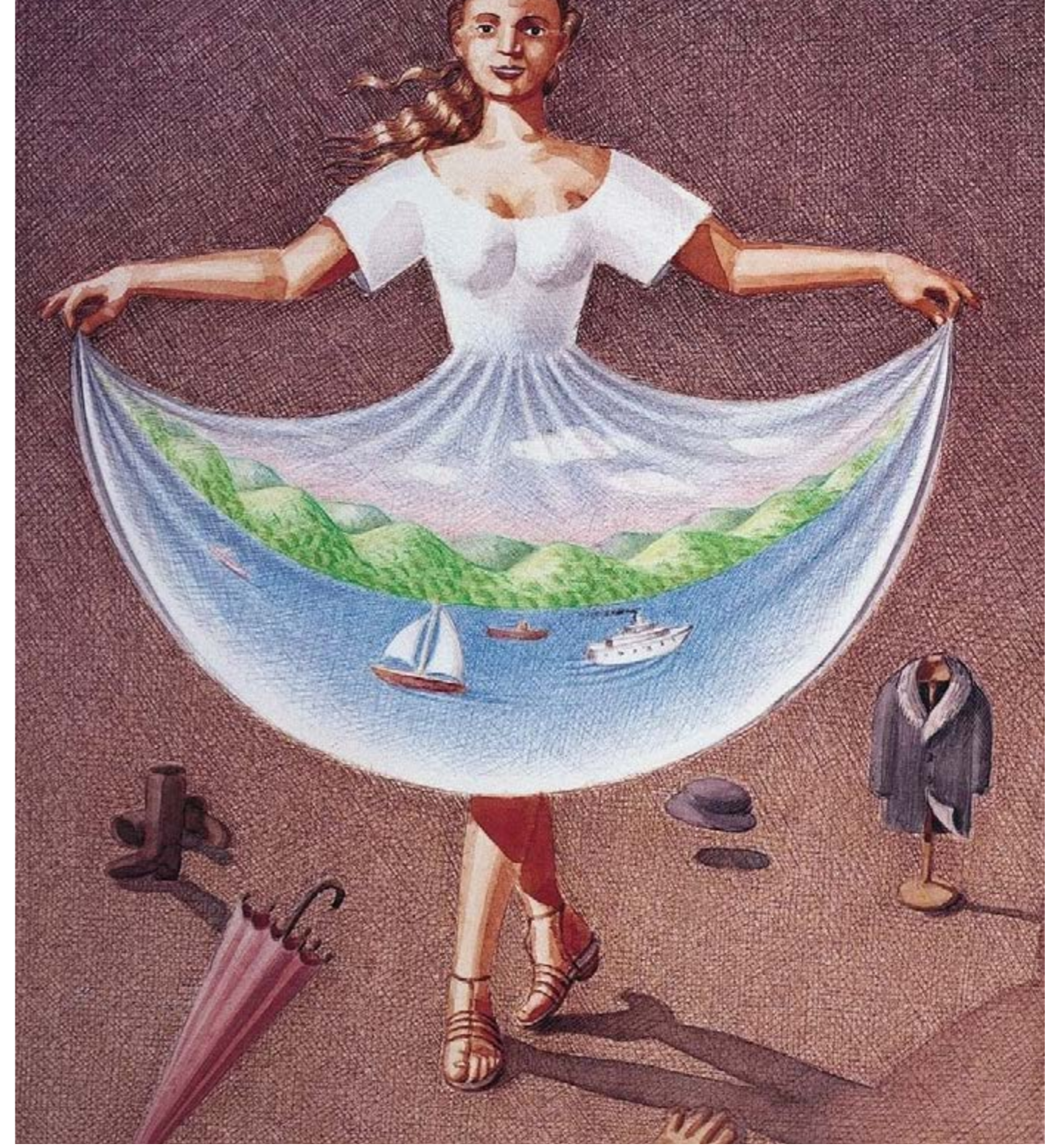
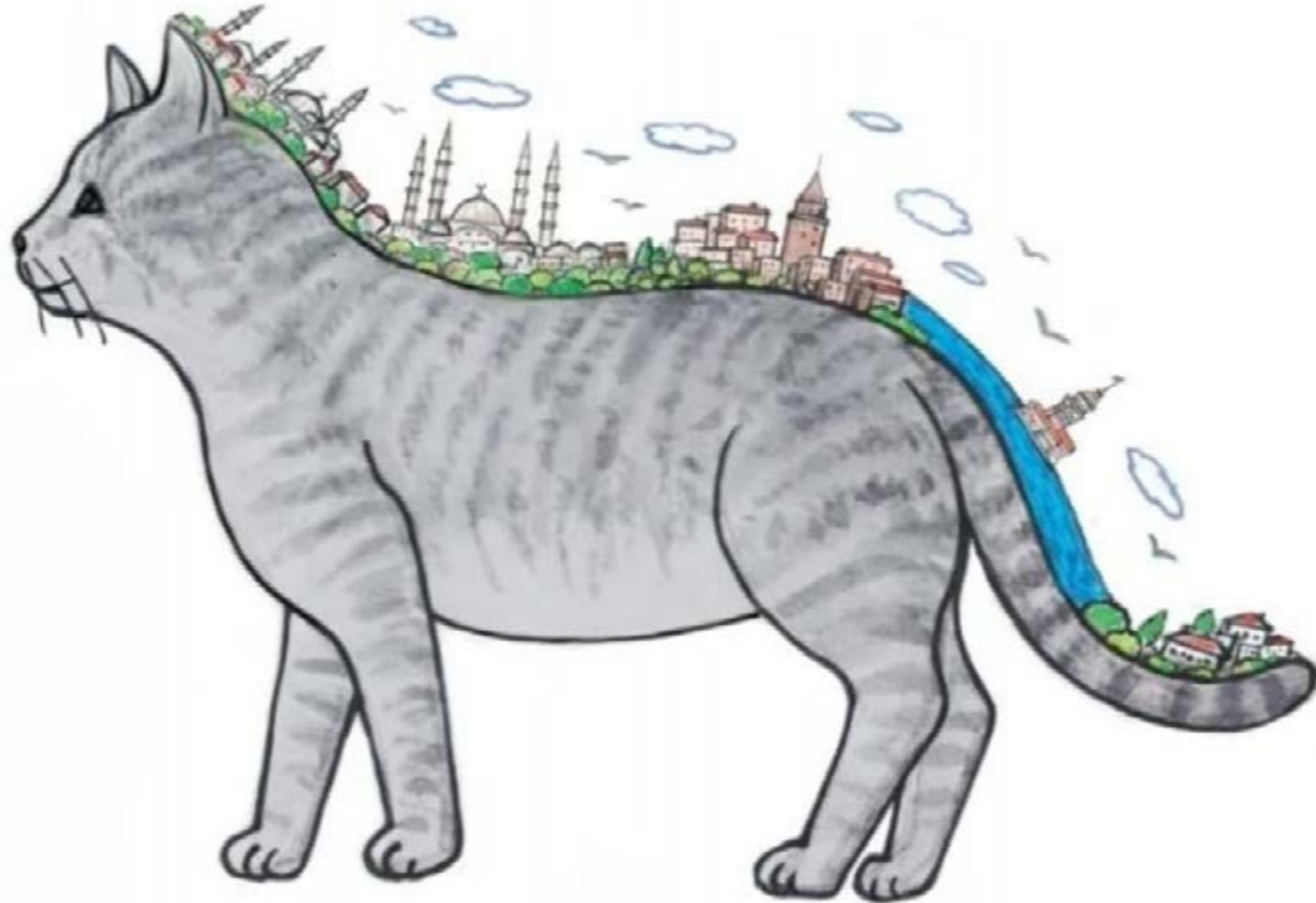
Climate Action Project

153 ülke 3.473.885 öğrenci katılımıyla gerçekleşen Climate Action Project kapsamında zoom üzerinden Romanya ve Polonya ile sanal toplantılar yaptık. Polonya'daki arkadaşlarımız güzel bir jest yaparak bizi Türk bayrakları ile karşıladılar. Proje toplantımızda bulunduğumuz okulu, şehrimizi ve ülkemizi tanıttık.

Ülkelerimizde ne gibi etkenlerin iklim değişikliğine sebebiyet verdiğini, neleri değiştirecek olursak gelecek nesillere daha temiz bir dünya bırakırız, çevremizde yapabileceğimiz ufak ama etkili davranışları Fahriye AŞIK ve Aysun YILMAZ öğretmenlerimizin moderatörlüğünde farklı ülkelerdeki yaşlılarımız ile tartıştık. Emeği geçen öğretmen ve öğrencilerimize teşekkür ederiz.



Gürbüz Doğan Ekşioğlu Ordu Mesudiye doğumludur. 1979 yılında Devlet Tatbiki Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Sanatlar Bölümü'nden (yeni adıyla: Marmara Üniversitesi Grafik Tasarım Bölümü) mezun oldu. Bir yıl reklam ajansında çalıştı, 1981 yılında araştırma görevlisi oldu, 1986 da sanatta yeterlilik doktorası yaptı. Sanatçı girdiği yarışmalarda 27 uluslararası, 44 ulusal olmak üzere toplam 71 ödül aldı, ayrıca kurumlar tarafından verilen özel ödüllerde almıştır. 1997 yılı Sedat Simavi Görsel Sanatlar Ödülü'nün ve 2022 yılı Art Contact İstanbul Çağdaş Sanatlar Fuarı Onur Ödülü'nün sahibidir. 4 defa yurt dışı olmak üzere 50 kişisel sergi açmıştır, Çalışmaları 30 küsur ülkede yayınlanmıştır.



Erasmus Plus projeleri KA210-SCH-000164576 referans numaralı kuraklık ile mücadele de su okuryazarlığı bilincini geliştirmeyi amaçlayan 'Eğitimde Dünya Mirası Suyun Vazgeçilmez Yeri' adlı proje 60.000 euro almaya hak kazanmıştır. Proje ortakları 4 ülke olup; Türkiye'den Hürriyet Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi, Macaristan'dan Budapesti Gépészeti Szakképzési Centrum Ganz Ábrahám Két Tanítási Nyelvű Technikum, Bulgaristan'dan Professional School of Ecology and Biotechnology "Prof. Dr. Asen Zlatarov" ve İspanya'dan Hiperactivity Slu tarafından gerçekleştirilecektir.



Erasmus+ projeleri
KA210-SCH-000164576 referans
numaralı 'Eğitimde Dünya Mirası
Suyun Vazgeçilmez Yeri' adlı
projemiz hibe almaya hak
kazanmıştır.



10 KASIM ATATÜRK'Ü ANMA GÜNÜ



Cumhuriyetimizin kurucusu Mustafa Kemal Atatürk'ün aramızdan ayrılışının 85. Yılında öğrencilerimiz duygu ve düşüncelerini Ata'ya mektuplar yazıp, Anıtkabir'e göndererek ifade etti. Öğrencilerimiz yazdıkları duygu yüklü mektuplarda Atatürk'e olan sevgilerini, minnetlerini ve saygılarını dile getirdi. Öğrencilerimizi kutluyor, kalplerindeki Atatürk sevgisiyle onun fikirlerini sonsuza dek yaşatmak için çalışacaklarına gönülden inanıyoruz.



H. Atatürk





İLK UZAY YOLCUSU

Türkiye'nin ilk uzay yolcusu astronot Alper Gezeravcı, "Bu yolculuk bizim için amaç değil, uzay çalışmaları yolunda gerçekleştirmeye istediklerimize ulaşmak için yalnızca bir araç. Bu, sadece bir başlangıç." dedi.

Başından beri uzayla ilgili hayallerini çıplak gözle görebildiğim gökyüzü ile sınırlı tutmak zorunda kalan biri olarak söylüyorum; gelecek nesillerimiz için bu durum artık geçerli değil. Onların yolu açık olacak." Diye konuştu. Ax-3 uzay görevine gidecek uzay yolcuları beraberlerinde kişisel ve ülkelerini simgeleyen bazı objeler de götürecekler.

Uzay yolculuğuna aile bireylerinin fotoğraflarını ve göçebe kültürüne ait yöresel bazı objeleri götüreceğini belirten Gezeravcı, "Dünyaca ünlü Türk misafirperverliğini göstermek için" sürprizleri olacağını da duyurdu.



İSTİKLAL MARŞININ KABULÜ

Felsefe ve Uçak zümrelerinin hazırlamış olduğu 12 Mart İstiklal Marşı'nın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy'u Anma Programı'ndan kareler.



"Allah bir daha bu millete İstiklal Marşı yazdırmasın!"
Mehmet Akif ERSOY



2024 BİLEK GÜREŞİ VE KICKBOX ŞAMPİYONLARI

İnşaat Teknolojileri 9. Sınıf öğrencilerimizden **Türkiye şampiyonu Berat COŞKUN**, Slovakya'da yapılan Avrupa Şampiyonası'nda sağ kol **Avrupa Şampiyonu** olmuştur. Endüstriyel Otomasyon 9. Sınıf öğrencilerimizden **Türkiye şampiyonu Burak COŞKUN**, Slovakya'da yapılan Avrupa Şampiyonası'nda sağ ve sol kol **Avrupa Şampiyonu** olmuştur. İlçe Milli Eğitim Müdürümüz Metin SEZER, makamında sporcularımızı ağırlayarak tebriklerini ve ödülleri sunmuştur. Kendisine teşekkür ediyor, gurur kaynağı sporcu öğrencilerimizi tebrik ediyoruz.



Makine Teknolojileri 9. Sınıf öğrencilerimizden **Kadir PEKİN**;

- Kickbox Türkiye Şampiyonası'nda Point ve Kick Light branşlarında **Türkiye Şampiyonu**
- Kickbox Akdeniz Şampiyonası'nda Point ve Kick Light branşlarında **Akdeniz Şampiyonu**
- İstanbul'da yapılan Dünya Şampiyonası'nda Point, Kick Light ve Light Contact branşlarında **Dünya Şampiyonu** olmuştur.



18 MART ŞEHİTLERİMİZİ ANMA VE ÇANAKKALE ZAFERİ

Çanakkale Zaferi'nin 109. yıl dönümü için İnşaat zümresinin hazırlamış olduğu 18 Mart Çanakkale Zaferi ve Şehitleri Anma Günü töreninden kareler.



EĞİTİMDE DÜNYA MİRASI SUYUN VAZGEÇİLMEZ YERİ

2023-1-HU01-KA210-000164576 referans numaralı " Eğitimde Dünya Mirası Suyun Vazgeçilmez Yeri" isimli projemizin ilk ulusötesi toplantısı 06- 10 Mayıs 2024 tarihleri arasında Türkiye' de yapıldı. Macaristan ve Bulgaristan ülkelerinden gelen 4 öğretmen ve 17 öğrenciyi okulumuz Hürriyet Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi' nde ağırladık. Üç gün süren etkinlikler boyunca kuraklık ve su okuryazarlığı ile ilgili eğitimler Uludağ Üniversitesi Hidrobiyoloji Bölümü' nden Prof. Dr. Nurhayat Dalkıran, Uludağ Üniversitesi Arkeoloji Bölümü' nden doktora öğrencisi Süha Cura ve proje öğrencilerimiz tarafından verildi. "Su Kemerini Nasıl Çalışır?" adlı atölye çalışması proje öğrencilerimiz tarafından yapıldı. Ayrıca geçmişten günümüze su temini yollarının yerinde gözlemi için İznik gezisi düzenlendi. İznik Meslek Lisesi' ne katkılarından ve misafirperverliklerinden dolayı teşekkür ederiz.

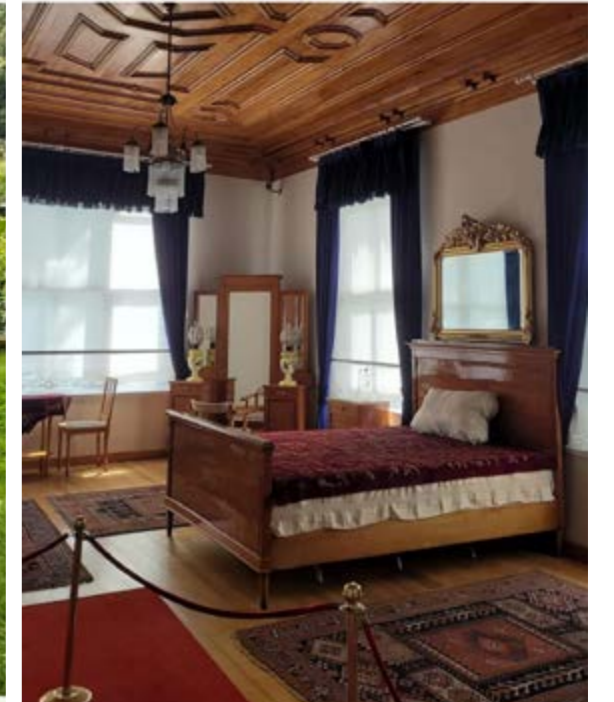


19 MAYIS

ATATÜRK'Ü ANMA GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI



Okulumuz AMP 11-N Makine ve Tasarım Teknolojileri Alanı öğrencileri tarih öğretmenleri Rümeyza AK öncülüğünde 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı'nda Atatürk Evi Müzesi'ni ziyaret ettiler. Atatürk'ün Bursa'da ikamet ettiği köşkün içerisinde bulunan odalarda gözlem yaptılar ve böylece yaparak yaşayarak öğrenmiş oldular.



MADALYA VE KUPA TÖRENİ



GREKOROMEN GÜREŞ ŞAMPİYONLARI



25-26 Ekim 2023 tarihlerinde ilimizde gerçekleştirilen Liseler Arası Serbest ve Grekoremen Güreş Müsabakalarında okulumuzu temsil eden Makine alanı 12N sınıfı 1205 numaralı Arda CANBAZ, Serbest Stil 55kg'da Bursa Şampiyonu olmuştur. MESEM E-11-C sınıfı 133 numaralı Enes UÇAN Grekoromen Stil 71kg'da ve yine MESEM E-11-A sınıfı 158 numaralı Ahmet Kadir AYDOĞAN Grekoromen Stil 60kg'da Bursa üçüncüsü olmuştur. İl müsabakalarında dereceye giren güreşçi öğrencilerimiz aralık ayında Sakarya ilinde gerçekleştirilecek olan Türkiye Şampiyonası Grup Müsabakalarında okulumuzu ve ilimizi temsil edeceklerdir. Kendilerine teşekkür ederiz.



15. ULUSLARARASI MEB ROBOT YARIŞMASI ŞAMPİYONLARI

Milli Eğitim Bakanlığı Mesleki ve Teknik Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından Bursa'da düzenlenen 15. Uluslararası MEB Robot Yarışmasında ödülleri sahibini buldu. Uluslararası 15. MEB Robot Yarışmasının ödül töreni Naim Süleymanoğlu Spor Kompleksi'nde düzenlendi. Okul müdürümüz Sayın Oktay GÜLLÜ "Otonom Araç" kategorisinde Türkiye 1.si olan İlker YETİŞMİŞOĞLU ve HURTECH Robotik Kulübü öğrencilerini kutladı. Öğretmenimiz ve öğrencilerimizle gurur duyduğumuzu belirterek süreçte desteklerini esirgemeyen okul müdürümüz Sayın Oktay GÜLLÜ'ye, müdür yardımcılarımıza, öğretmenlerimize ve öğrencilerimize teşekkür ederiz.



LİSELİ İNOVATİF GİRİŞİMCİLER



Bursa İl Milli Eğitim Müdürlüğü İnovasyon Merkezi Tarafından düzenlenen "Liselİ İnovatif Girişimciler "Eđtimi" nin 2. oturumuna öğretmenlerimiz Fahriye Aşık ve Murat Şahin, 11-H sınıfından Sılanur Bayraklı, 11-G sınıfından Kadir Efe Kaplan ve Kasım Erdem Oymak, 11-A sınıfından Ali Enes Beri ve Cem Geçgil ve 11-C sınıfından Gönül Yakut isimli öğrencileriyle katıldılar.



Programda Doç. Dr. Halit Levent Hoşgün tarafından 'Etkili Sunum Teknikleri' eğitimi gerçekleştirildi. Sonrasında gruplara ayrılan öğrencilerimiz Birleşmiş Milletler Kalkınma Hedefleri ile ilgili sunumlarını hazırlayıp, sundular. Öğrencimiz Kadir Efe Kaplan'ın yer aldığı ekip, en etkili sunumu yapan grup seçildi. Eğitime katılan öğretmenlerimize ve öğrencilerimize çalışmalarında başarılar dileriz.



GURUR ÇAYI ÖĞRENCİLERİ

2023-2024 Eğitim Öğretim Yılı Gurur Çayı öğrenci ve velilerimizin katılımıyla gerçekleştirilmiştir. Her sınıf düzeyinin birincileri, sportif ve kültürel faaliyetlerde üstün başarı gösteren öğrencilerimiz ve velilerimizi tebrik ediyoruz, başarılarının devamını diliyoruz.



LGS SINAVI ÖNCESİ GENÇLERE ÖNERİ

Mustafa GÖLCÜK, Serdar DEĞERLİ, Tamer ESEN, Tayfun ÇAKMAK, Aydın UĞUR, Süleyman KUVVET, Harun DOĞAN, Nesin ÖZKAN öğretmenlerimiz 2023 2024 Eğitim Öğretim yılı ilköğretim 8.sınıf öğrencilerinin gireceği LGS sınavında daha bilinçli bir tercih yapabilmeleri için, kayıt bölgemizdeki okullara giderek mesleki eğitimin önemini vurgulayarak ve okulumuzdaki alanların tanıtımını yaparak öğrencilere rehberlik etmişlerdir.

Anadolu Lisesi ailesi olarak okul tanıtımına göstermiş olduğunuz katkıdan dolayı teşekkür ederim.

Oktay GÜLLÜ
Okul Müdürü



OKUL TANITIM PROGRAMI

Okul tanıtım programı kapsamında tüm alanlarımızdan öğretmenlerimizle Sakarya Ortaokulun'da gerçekleştirdiğimiz tanıtım etkinliğinden kareler



Erasmus + Macaristan 12 farklı meslek öğretmeni

Erasmus+ programi kapsamında, Macaristan'dan 12 farklı meslek lisesinden gelen yönetici, öğretmen ve proje koordinatörlerinden oluşan ekibi ağırladık. Okulumuzun tanıtımını yaptık, Türk Eğitim Sistemi hakkında bilgi verdik ve atölyelerimizi gezdirerek işbaşı gözlem faaliyetleri gerçekleştirdik. ERTEV Vakfı'nı ziyaret ettik ve mesleki eğitimde gelişimi ve farkındalığı artırmak adına yapılan çalışmaları inceleyip fikir alışverişinde bulunduk. Budapeşte'de bulunan kardeş okullarımızla uzun yıllardan beri devam eden işbirliğimizin önümüzdeki yıllarda da devam etmesini diliyoruz.



KÜTÜPHANE HAFTASI İMZA GÜNÜ

25-31 Mart Kütüphane Haftası etkinlikleri kapsamında TV programcısı, yazar ve şiir yorumcusu Sayın Temirağa DEMİR okulumuzu ziyaret ederek öğrencilerimizle sınav başarısı, özgüven, meslek seçimi, sosyal medya konuları hakkında bir söyleşi gerçekleştirdi. Öğrencilerimizin de aktif olarak katıldığı söyleşi sonunda Sayın Temirağa DEMİR öğrencilerimize imzalı kitaplarını sundular. Kendilerine teşekkür ederiz



OKUL YANGIN AFET VE ACİL TEMEL YANGIN EĞİTİMİ

Osmangazi Belediyesi Afet İşleri Müdürlüğü Personeli sayın Dođukan KEMER, Ayse ZENGİN, Hakan BULADI ve ilkav YASAROĐLU tarafından okulumuzda gerçekleştirilen "Afet ve Acil Durum Tahliye Tatbikatı ve Temel Yangın Eğitimi" ğrenci ve öğretmenlerimiz tarafından başarıyla tamamlanmıştır. Afet İşleri Genel Müdürlüğü'ne yapmış oldukları tatbikat ve vermiş olduğu emeklerinden dolayı teşekkürlerimizi sunuyoruz.



BOKAŞI KOMPOST EĞİTİMİ

16.02.2024 Cuma günü "Bokaşı Kompostunun Endüstriyel Gübrelere Göre Toprak Verimine ve Kirliliğine Etkisinin Araştırılması" ve "Tanımda Kullanılan Toprakların Su Tutma Kapasitesinin Artırılmasında Farklı Toprak Düzenleyicilerin Etkisinin Araştırılması" adlı TÜBİTAK 4006-B projeleri kapsamında, proje ekibinde bulunan öğrencilerimiz Biyoloji Öğretmenleri danışmanlığında Nilüfer Belediyesi Kent Bostanları'nda "Bokaşı Kompost Eğitimi"ne katıldılar.



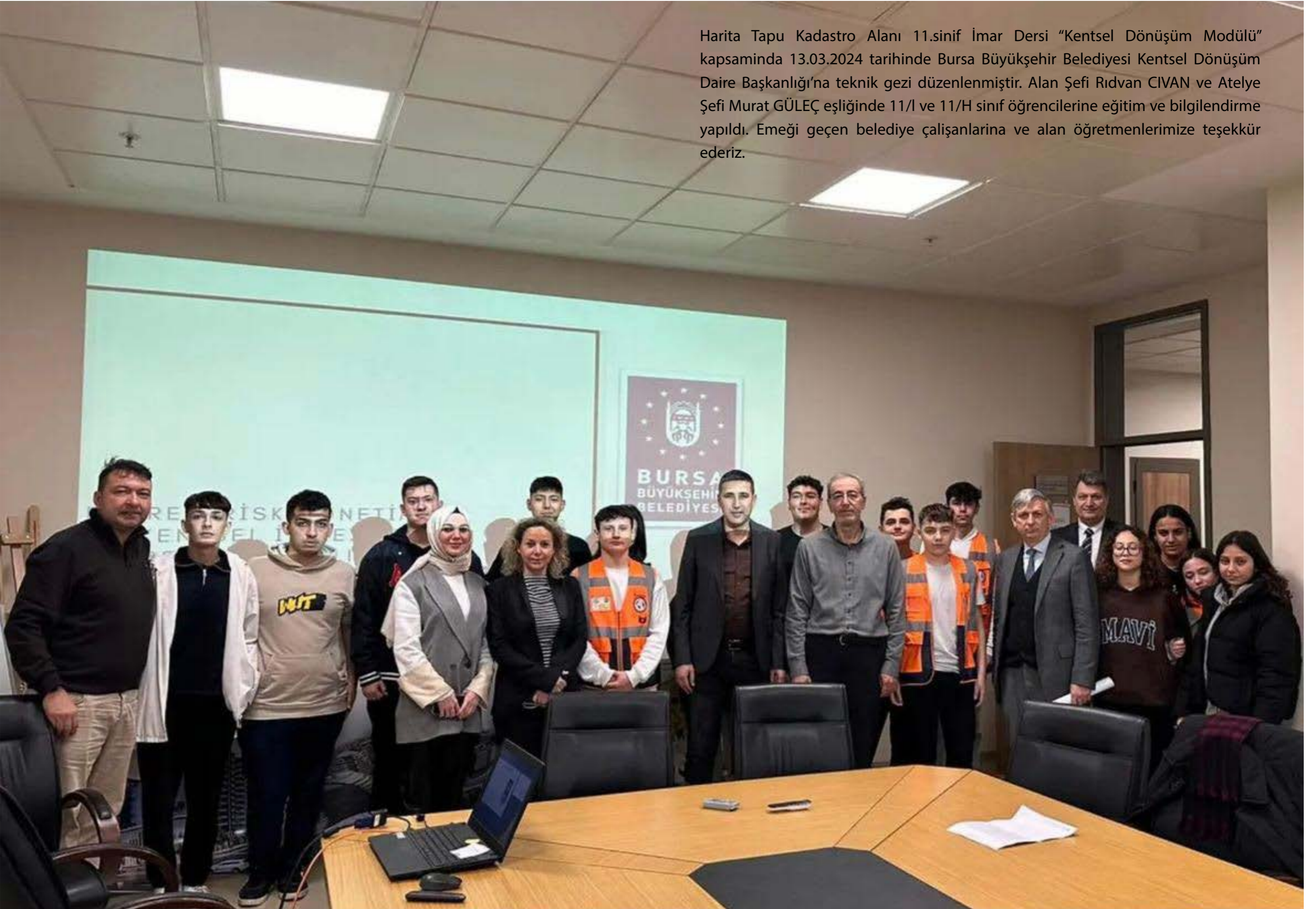
23 NİSAN

ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI

23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nın 104. yılı okulumuz konferans salonunda Matematik Zümresi, Endüstriyel Otomasyon Alanı öğretmenleri ve öğrencilerin katkıları ile coşku ile kutlanmıştır. Kutlama programına katkıda bulunan Mehmet Aker ilkokulu öğrenci, öğretmen ve okul müdürü Murat Kutlu Bey'e teşekkürlerimizi sunarız.



Harita Tapu Kadastro Alanı 11.sınıf İmar Dersi "Kentsel Dönüşüm Modülü" kapsamında 13.03.2024 tarihinde Bursa Büyükşehir Belediyesi Kentsel Dönüşüm Daire Başkanlığı'na teknik gezi düzenlenmiştir. Alan Şefi Rıdvan CIVAN ve Atelye Şefi Murat GÜLEÇ eşliğinde 11/I ve 11/H sınıf öğrencilerine eğitim ve bilgilendirme yapıldı. Emeği geçen belediye çalışanlarına ve alan öğretmenlerimize teşekkür ederiz.



MOTORLU ARAÇLAR TEKNOLOJİSİ ALANI ARAÇ BAKIM ONARIM HİZMETİ

Motorlu Araçlar bölümünde yaklaşık iki senedir Döner Sermaye birimimiz aktif olarak araç bakımı onarımı yapmaya devam etmektedir. Hem okul içi hem de okul dışından bakım onarım ihtiyacı olan tüm araç sahiplerini kabul ediyoruz. Ekip çalışması yürüten bölümümüz araç sahiplerinin sorununu ivedilikle çözüp ileride sorun yapacak durumları da rapor edip araç sahibini bilgilendirmektedir. Döner sermaye birimimizden öğrencilerimizde yaparak yaşayarak öğrenme gerçekleştirdiği için eğitimsel yanını da önemsiyoruz.

Sonuç olarak Motorlu Araçlar Teknolojisi olarak herkese selamlarımızı iletiyoruz. Araçlarınız bizimle güvende diyoruz ve sizleri bekliyoruz .



BİYOLOJİ DERSİ LABORATUVAR ETKİNLİKLERİ

Biyoloji dersi 9. Sınıf müfredatında bulunan asitler ve bazlar konusunun kalıcı öğrenmesini sağlayabilmek için biyoloji laboratuvarında mor lahana suyu kullanılarak çeşitli maddelerin asit baz tayini yapılmıştır.

KIRMIZI LAHANA İLE PH TESPİTİ

Araç Gereç:

Kırmızilahana
Sirke
Karbonat
Cam kâse
Domates

Süzgeç
Sabun
Çamaşır suyu
Cam bardak
Yumurta

Limon
İçme suyu
Sıcak su
Bitter çikolata
Süt

Uygulama

- Kırmızilahana küçük parçalara bölünür.
- Kestiğiniz lahana parçalarını bir cam kâse içine alarak üzerine sıcak su ilave edilir.
- Hazırladığınız karışımı oda sıcaklığına gelinceye kadar bekletilir.
- Suyun renginin zaman geçtikçe koyu mora dönüştüğü görülür.
- Karışımı, soğuduktan sonra bir süzgeç yardımıyla süzülür.
- Farklı maddelerin asitlik-bazlık oranını belirlemek için bu çözeltiyi belirteç olarak kullanır.
- Kırmızilahana elde edilen belirteç çözeltisinin rengi, pH değerine bağlı olarak değişir. pH değeri yaklaşık 7 olan belirtecin rengi mordur. pH değerinin düşük yani asitliğin fazla olması durumunda belirtecin rengi kırmızıya döner. pH 7'den daha yüksek ise belirtecin rengi mordan maviye, çok daha yüksek ise yeşile döner.
- Farklı maddelerin pH'ını belirlemek için önce hazırladığınız belirteç çözeltisinden cam bardaklara eşit miktarda konulur.
- Bardaklara eşit miktarlarda sırasıyla limon tuzu, sirke, bebek şampuanı, içme suyu, karbonat, toz sabun ve çamaşır deterjanı ilave edilir.

Deney sonucunda

Limon
Sirke
Süt

Kırmızı renk oluşumu,
Kırmızı renk oluşumu,
Kırmızı renk oluşumu,

Sabun
Karbonat
Çamaşır suyu
Mavi renk oluşumu,
Mavi renk oluşumu,
Mavi renk oluşumu,

Domates

Kırmızı renk oluşumu,

Bitter çikolata

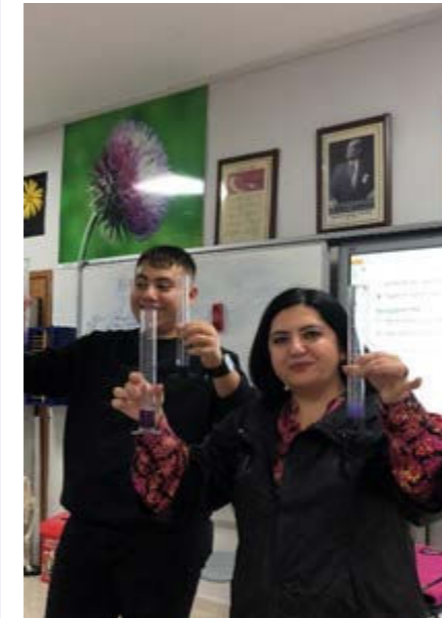
Mavi renk oluşumu,

Yumurta Sarısı

Kırmızı renk oluşumu,

Yumurta Beyazı

Mavi renk oluşumu



BESİNLERDE KARBONHİDRAT VARLIĞININ TESPİT EDİLMESİ

Araç Gereç

Toz nişasta	Ekmek içi	Patates
Kuru soğan	Salatalık	Elma suyu
Bal	Glikoz çözeltisi	Benedict (Benedik) çözeltisi
İyot (lügol) çözeltisi	Damlalık	Pipet
Bisturi	Su	Beher
Beş adet lam	Dört adet deney tüpü	Tüplük
Maşa	Isıtıcı	

Uygulama

Nişasta + İyot çözeltisi **Mavimor** renk verir.

Isı

Glikoz + Benedict çözeltisi **Kiremit kırmızısı** renk verir.

- Patates, kuru soğan ve salatalığı dikkatli bir şekilde bisturi yardımıyla soyup doğrayınız. Beş adet lam alınız. Lamaların üzerine sırasıyla toz nişasta, ekmek içi, bir parça patates, kuru soğan ve salatalık koyunuz. Her birinin üzerine birer damla iyot çözeltisi damlatınız. Gördüğünüz değişimleri not ediniz.
- Dört adet deney tüpü alıp tüplüğe yerleştiriniz. Birincisine beş damla su, ikincisine beş damla glikoz çözeltisi, üçüncüsüne beş damla elma suyu, dördüncüsüne beş damla bal koyunuz. Her birinin üzerine iki damla Benedict çözeltisi ekleyip karıştırınız. Tüpleri maşa ile tutup kaynayan su banyosuna daldırınız. Renk değişimlerini izleyip not ediniz.

Deney sonucuna göre;

Parça Patates	İyot Çözeltisi	Mavi-mor renk oluşumu gözlenir.
Kuru Soğan	İyot Çözeltisi	Renk değişimi görülmez.
Ekmek İçi	İyot Çözeltisi	Mavi-mor renk oluşumu gözlenir.
Salatalık	İyot Çözeltisi	Renk değişimi görülmez.
Su	Benedict Çözeltisi	Renk değişimi görülmez.
Glikoz Çözeltisi	Benedict Çözeltisi	Kiremit kırmızısı renk verir.
Elma Suyu	Benedict Çözeltisi	Renk değişimi görülmez.
Bal	Benedict Çözeltisi	Kiremit kırmızısı renk verir.



15. Uluslararası MEB Robot Yarışması sona erdi

Milli Eğitim Bakanlığı (MEB) Mesleki ve Teknik Eğitim Genel Müdürlüğünce bu yıl 15'inci Bursa'da düzenlenen Uluslararası MEB Robot Yarışması, ödül töreniyle tamamlandı. Bu yıl 81 il ve 18 ülkeden 12 bin 716 katılımcının 4 bin 733 robotla yer aldığı yarışmada öğrenciler, "Endüstriyel Robot Kol", "Çizgi İzleyen (Temel Seviye)", "Çizgi İzleyen (İleri Seviye)", "Hızlı Çizgi İzleyen", "İnsansız Hava Aracı (Mini Drone)", "Mini Sumo", "Tasarla-Çalıştır", "Yumurta Toplama (Caretta Caretta)", "Labirent Ustası", "Tozkoparan Robot (Temel Seviye)", "Serbest Proje", "Temalı", "Su Altı Aracı (ROV)" ve "Otonom Araç" olmak üzere 14 kategoride mücadele etti. Naim Süleymanoğlu Spor Kompleksi'ndeki yarışmanın ödül töreninde konuşan MEB Mesleki ve Teknik Eğitim Genel Müdürü Ali Karagöz, bu yarışmanın bir marka olduğunu söyledi. Gençlerin umut beslediği, projelendirdiği, vakit harcadığı ve uykusuz kaldığı projelerin çok kıymetli olduğunu vurgulayan Karagöz, "Sizin o harcadığınız her bir dakika, her bir vakit bizim ülkemizin geleceğinin umudu. Türkiye Yüzyılı'nın umudu. Burada Türkiye Yüzyılı'nın mimarlarını görüyoruz." diye konuştu. Yıldırım Belediye Başkanı Oktay Yılmaz ise geleceği gençlerin inşa edeceğini belirterek, "Bilim ve teknoloji, kültür ve sanatla ve tabii ki de sporla diyor, hepimizi Allah'a emanet ediyorum." ifadesini kullandı.

Gençlerin heyecanına şahit olmanın mutluluk verici olduğunu dile getiren Bursa İl Milli Eğitim Müdürü Ahmet Aireisoğlu da yarışmanın tüm paydaşlarına teşekkür etti. Konuşmalarından dereceye giren öğrencilere ödülleri ve hediyeleri takdim edildi. **Hürriyet MTAL endüstriyel otomasyon teknolojileri alanı öğretmenlerinden İlker Yetişmişoğlu ve öğrencileri Yusuf Çınar, Bedirhan Doğan otonom araç kategorisinde Uluslar arası MEB robot yarışmasında 1. Olmuşlardır.**



HÜRRİYET MTAL ÜRETMEYE DEVAM EDİYOR

Okul sporlarında ulusal ve uluslararası sayısız başarılar elde ederek Türk sporuna birçok sporcu kazandırmış, devlet okulları içerisinde öğrencilerine farklı branşlarda spor yapma imkanı sunabilen örnek tesislere sahip okulumuzun kuruluşundan bugüne ihtiyaç duyduğu, spor salonundaki scoreboard eksikliği giderildi.

Endüstriyel Otomasyon alanımızda yoğun bir çalışma sonucu alan şefi Yavuz ŞAHİN ve ekibinin okulumuz imkanları ile imal etmiş olduğu scoreboard, İnşaat Teknolojisi Alan Şefi Zafer ORUÇ ve Motorlu Araçlar Teknolojisi alanımızın vermiş olduğu destek ile, spor salonumuzda gerçekleştirilecek faaliyetlerde kullanılmak üzere hizmete sunulmuştur.

Okul müdürümüz Oktay GÜLLÜ, spor salonumuzda eksikliği duyulan scoreboard'u imal ederek öğrencilerimizin hizmetine sunan, başta Endüstriyel Otomasyon Alan Şefi Yavuz ŞAHİN olmak üzere, ekibine ve çalışmalarda emeği geçen herkese teşekkür etti. Yapılan hizmetin önemli bir eksikliği giderdiğini söyleyerek hayırlı olmasını diledi.



Gölge oyunumuz Hacivat Karagöz bir zamanlar toplumun en önemli eğlencesiydi. Eskiden ramazan gecelerinde mutlaka ramazan eğlencesi yapılır, sabırla beklenen iftar topu atıldıktan sonra iftariyelikler sofraya gelirdi. İftar yemeğini yiyen herkes doğruca Karagöz seyretmeye giderdi. Önce perde arkasındaki ışık yanar, nâreke zırlıtısı ve tef velvelesi ile göstermelik kalktıktan sonra Hacivat Çelebi şarkı söyleyerek gelir, Karagöz'ü çağırmaya başlardı. Karagöz'ü günlük hayatın her alanında görmek mümkündü. Örneğin hemen hemen her evde anneler, babalar, nineler, dedeler Karagöz Hacivat oynatırdı. "Karagöz'üm sütünü içtin mi, yok içmedim, ama sütünü içersen daha akıllı olursun, daha çabuk büyüsün" gibi.. . çocuklara örnek olma ve eğlendirme amacıyla kullanılırdı. Günümüzde de anne babaların evlerinde karagöz oynatmalarını diliyoruz ve elimizden geldiğince bunu teşvik etmeye çalışıyoruz. Şeyh Küşteri'den beri deriden yapılan ve kök boya kullanılarak boyanan tasvirler Hayâlî'nin elinde can bulurdu.

Gölge Oyunu sanatı Orta Asya'dan Türkiye'ye göç eden Türkler tarafından getirilmiştir. Karagöz ve Hacivat'ın Bursa'da yaşamış gerçek karakterler olduğu ve Sultan Orhan Camii inşaatında çalıştıklarını rivâyet ediliyor.. Son zamanlara kadar Bursa 'da Atatürk caddesinde eski bir evin bahçesinde bulunan Şeyh Küşteri'nin mezarı ise bunun kanıtıdır. Mezar taşı ise Muradiye Türbesi'nin bahçesinde. 1942'de Bursa'ya gelen araştırmacı yazar Abdülbaki Gölpınarlı Karagöz'ün mezar taşını tespit etmiş ve Bursa ile ilgili yazdığı notlarına kaydederek bir örneğini de Bursa Müzesine bırakmıştır. Karagöz'ün makam mezar taşı bugün Türk İslam Eserleri Müzesinde bulunmaktadır.



Karagöz Gölge Oyunu bir çerçeveye gerdirilmiş olan beyaz bir perdenin ardında oynanır. Figürler, perdeye gölgenin vurmasını sağlayan bir ışık kaynağının önüne tutularak oynatılır. Eskiden meşale – mum olan bu ışık kaynağının yerini bugün elektrik ampulleri almıştır. Bütün tasvirlerin tek taklitlerini HAYALİ denen usta yapar. Şarkılarda ÇIRAK yardım eder. Yardımcı sesler ve diğer işler ilerde Hayali olacak olan YARDAK tarafından yapılır. Tef, Zil, Nareke, oyunda YARDAK tarafından kullanılır. Beyaz perdeye Ayna denilir. Orjinali 2 x 2.5 m. olan perdenin boyutları sonradan 1.10 x 80 cm.'ye inmiştir. Aynanın çevresine kalın, siyah bir perde kapatılır. Aynanın alt iç tarafında ise peş tahtası olarak bilinen tahta bir raf bulunmaktadır. Karagözcünün oynattığı figürler bu peş thatası deen çıtaya basarak hareket alır. Tasvir adı verilen figürler 32 ila 40 cm boyundadırlar ve manda, deve, dana, sığır derisinden yapılırlar. Deve derisinen imal edilenler diğer derilere göre daha transparan, ışığı ve renkleri daha iyi geçirebilme özelliğine sahip olabilmektedir. Deri özel kimyasal maddelerle yapılan işlemlerle transparan hale getirilmektedir. Bu işlemlerden sonra deri, ıhlamur ağacı üzerine gerilerek "nevrekan adı verilen özel bir bıçakla kesilir. Ortaya çıkan figürler sentetik veya doğal boyalar kullanılarak renklendirilir. Son olarak da değneklerin geçeceği delikler açılarak figürlerin eklem yerleri birbirine bağlanır. Karagöz-Hacivat metinlerinin okuyucuyu güldüren, eğlendiren birer mizah unsuruna dönüştüğü görülmektedir. Bu bakımdan Karagöz ile Hacivat'ın okuyucuyu yalnızca eğlendirmekle kalmadığı, iletişimsizlik yoluyla iletişim olgusuna dikkat çektiğini ve mizah duygusunun gelişmesine katkıda bulunduğunu söylemek mümkündür. Çocuklar, Karagöz ve Hacivat figürlerinin eğitici ve eğlendirici değerlerinden yararlanıyor. Çocuklar bu geleneksel Türk gölge oyunu ile hikayeler öğrenebilir, kültürel mirası keşfedebilir ve öğrenirken eğlenebilirler.

10. TÜBİTAK 4006/B BİLİM FUARI



10. TÜBİTAK 4006/B Bilim Fuarı okulumuzda büyük bir coşkuyla sergilendi. Fuarımızda 6 araştırma, 6 inceleme ve 8 tasarım projesi olmak üzere 20 adet proje görüşe açılmıştır. Ayrıca sergimizde 3 tematik alan bulunmakta olup, bunlar; 3 adet robotik ve kodlama, 7 adet steam, 10 adet çevre ve çevre koruma projelerini içermektedir. Fuarımıza Mesleki Eğitimden Sorumlu Şube Müdürü Hasan Ali Tüzen, ilçe Milli Eğitim Müdür Vekili Kahraman Şık, Şube Müdürü Mehmet Faysal Kayan, Rumelisiad Derneği Üyeleri, Evke İnşaat'tan Murat Evke, Bursa Elektrik Teknisyenleri Odası Başkanı Burhan Dilmenler, Ertev Vakfı, Demirtaşpaşa MTAL, Hüma Hatun MTAL Müdürü, 6.Bölge Okul Müdürleri, Eğitim Bir-Sen'den Adil Yazıcıoğlu ve Mehmet Ali Akış katılım sağlamışlardır. Katılımlarından dolayı kendilerine teşekkür ediyoruz.



ATATÜRK ÇİZGİSİNDE ÇAĞDAŞ EĞİTİM VE ÖĞRETMEN

Eğitim, bir ülkenin kalkınmasını ve gelişmesini doğrudan etkileyen, o ülkenin insanların geleneklerini ve çağdaş değerlerini uyum içinde kaynaştıran, gelişmiş ve gelişmekte olan tüm ülkelerin üzerinde titizlikle durdukları en önemli süreçtir.

Eğitim, yalnız kalkınma çabası içinde olan ülkeler için değil, kalkınmış ülkeler için de geleceğin toplumunu biçimlendirmede en önemli araçtır. Toplumun yaşamasını ve kalkınmasını devam ettirebilecek ölçü ve nitelikte değer üretmek, var olan değerleri korumak, yeni ve eski değerleri bağdaştırmak eğitimin alanına girer.

Türkiye'de eğitimin asıl amacı, Türk ulusunu modern dünyanın yapıcı, yaratıcı ve seçkin üyelerinden biri haline getirmektir.

Bilgi çağının en önemli özelliği, bilim ve teknolojinin hızla değişmesi ve bu değişmelerin sosyal yapıya büyük etkilerle yansımalarıdır. 21. yüzyılda bilinmeyi arama ve üretilmeyi üretme, temel davranış haline gelecektir.

Bilimselliği davranışa dönüştürmüş bireylerden oluşan uluslar, bilim toplumunu kuracaklar, çağa ve evrene egemen olacaklardır. Dünya, bugün, daha çok bütünleşme yolundadır. Ulaşım hızlanmakta, iletişim kolaylaşmaktadır. Bilim ve teknolojiye hızla gerçekleştirilen ve süreklilik gösteren bu değişime ancak nite-likli bir eğitimle ulaşılabilir.

Bilgiyi üretmeyen toplumların, yarınki yaşamları her halde bugünkünden kolay olmayacaktır. Bu yarışı başlatanlar, birbirinden geri kalmamak için akıl almaz düzeylerde bilim ve teknoloji atılımları yapmaktadırlar.

Teknolojiye geçiş sürecinin temelinde bilimsel düşünce yatmaktadır. Bilimsel düşünce, mantık, nedensellik ve akılcılık üzerine kurulmuştur. Bilimin önemini kavramak ve bilimsel düşüncenin yollarını açmak gerekir. Atatürk, "Hayatta en hakiki mürşit ilimdir, fendir." derken, insanların değil, bilimsel düşüncenin rehberliğini öngörmüştü.

Atatürk çizgisinde çağdaş eğitimi gerçekleştirebilmek için, otoriter eğitimden demokratik eğitime, kuramsal eğitimden uygulamalı eğitime, tüketici eğitimden üretici eğitime, ders ve öğretmen merkezli eğitimden öğrenci merkezli eğitime, geleneksel okuldan çağdaş okula, kara tahtalı okuldan iş okuluna, tek amaçlı okuldan çok amaçlı okula, seçkin okuldan eşitlikçi okula, pilot okul modelinden kampüs modeline geçilmelidir.

Atatürk çizgisindeki çağdaş eğitimle Türkiye, bilinçli uygulamalarıyla ulusal benliğini koruyup yüceltecek, çağdaş uygarlığın bir üyesi olarak, insanlık ülküsüne en büyük katkıyı sağlayan ülke olacaktır.

Millî eğitim uygulamalarımızın temelini ve özünü Ulu Önder Atatürk'ün birleştirici, kaynaştırıcı, bütünleştirici, yol gösterici ilke ve inkılâpları oluşturmaktadır. Bu ilke ve inkılâplar bütün çalışmalarımızda rehberimiz ve güç kaynağımızdır. Ulusuna, ülkesine ve kültürel değerlerine bağlı, Türkiye Cumhuriyeti yurttaşı olmanın sorumluluğunu, onur ve gururunu taşıyan aydın, lâik, demokrasi ilkesine bağlı, insan haklarına saygılı yurttaşlar yetiştirmek temel amacımız olmalıdır. Kalkınmanın, demokratikleşmenin, bugünü ve yarını güvence altına almanın tek koşulu, eğitimin nitelik açısından iyileştirilmesi, niceliğin de yükseltilmesidir.

Eğitim, Türk toplumunu 2000'li yıllara taşıyacak ve büyük Türkiye ülküsünü gerçekleştirecek değişimin en önemli unsuru olarak görülmelidir. Gençlerimizi çağdaş bilgilerle donatarak yüksek nitelikli, ülkesini ve ulusunu seven, Türkiye'nin bölünmez bütünlüğünün bilincine varmış, Atatürk ilke ve inkılâplarını benimsemiş ve onun aydınlık yolunda yürüyen kişiler olarak yetiştirmeye çalışmalıyız.

Kalkınma sürecinde en temel öge olan insanın eğitimi, son derece önemlidir. Demokrasinin kökleşip yerleşerek varlığını sürdürmesini sağlayacak yetkinlikte, kendi sorunlarını çözmüş, toplumsal kalkınma azmine ve bilincine sahip insanlar yetiştirmeliyiz.

Kalkınmışlık, bilgi ve düşünce üretmekle; demokratik, çağdaş, lâik ve uygar olmakla, bu ortamı yaratmak ve yaşatmakla ulaşılabilen bir gelişmişlik düzeyidir. Bu dil ancak, eğitimi yaşam boyu süren dinamik bir süreç haline getirmekle mümkündür. Sadece eğitimcilere bırakılmayacak kadar büyük ve önemli olduğuna inandığımız bu sorumluluğun, toplumumuzun tüm kişi, kurum ve kuruluşları tarafından, uyumlu ve dengeli bir sistem bütünlüğü içinde paylaşılması ve bu sorumluluğun vazgeçilmez bir yurttaşlık görevi olduğu herkes tarafından bilinmelidir.

Eğitimimizi Yüce Atatürk'ün koyduğu ilkeler doğrultusunda ulusal, lâik, demokratik ve çağdaş bir yapılaşmayla geliştirmek; daha nitelikli eğitimle barışa, sevgiye, dostluğa, kardeşliğe ulaşmak, halkımızın en içten beklentisidir. Bilgi sevgi ile örtüşmelidir. Amacımız barışın, uzlaşmanın, paylaşmanın, dayanışmanın, sevginin egemen olduğu yapılanmayı sağlayacak eğitim sistemini yaşatmaktır. Paylaşıldıkça azalmayan, bilâkis çoğalan iki hazineden birincisi bilgi, ikincisi sevgidir.

Çağı yakalamak için her şeyden önce çağdaş eğitimi yakalamak gerekir. Çağdaş eğitime ise, bilgi ve teknolojiyi kullanmakla ve eğitim ortamını gelişmiş ülkelerdeki düzeye çıkarmakla ulaşılabilir.

Bir ülkenin en değerli hazinesi çocukları ve gençleridir. İyi bir eğitim sisteminin ürünü olan nitelikli insan gücü yetiştirmek, tüm toplumların özlemidir. Çocuklarına ve gençlerine sahip çıkan ulus, geleceğine de sahip çıkıyor demektir. Amacımız, bağımsızlığımızı ve Cumhuriyetimizi koruma bilincine ulaşmış gençlerimizi üretken, başkalarının haklarına saygılı, katılımcı, kendisiyle barışık, dostluk ve hoşgörü geleneğimizi yeni kuşaklara aşılayan, savaşı bilimsel ve teknolojik yarış olarak algılayan, kendi geleceğini ülkenin geleceğinde gören, lâik, demokratik, çağdaş, kendini yenileyen, değişen ve gelişen, sosyal ve hukuk devletinden yana olan, toplumsal değerlerini koruyan, yaşatan ve geliştiren, bilimsel düşünceye sahip, kişisel sorumluluk duygusu ve toplumsal duyarlılığı gelişmiş, bilgi ve beceri düzeyi yüksek insanlar olarak yetiştirmektir. Çağdaş, aydınlık, bilimsel, uygar ve ulusal yoldan ayrılmamak gerekir. Tam anlamıyla modern bir toplum olabilmek için öncelikle güçlü, kendi kendine yeten bir devlet olarak varlığımızı sürdürmemiz gerekmektedir. Güçlü, ileri ve gelişmiş ülkelerin bugünkü düzeylerine akıl, bilim, kültür, eğitim, teknik ve araştırmaya verdikleri önem sayesinde geldiklerini biliyoruz. İlkeli, sistemli ve sürekli çalışma ile ileri ülkeler arasına girmek, bizim de vazgeçilmez ülkümüz olmalıdır.

Bilgi toplumu hayal değil, yaşamakta olduğumuz bir gerçektir. Bilim ve teknolojiye paralel biçimde iletişim teknolojisi hızla gelişiyor ve bilgi gittikçe değer kazanıyor. Uydu yayınları, internet ve uygulamaları, bilgisayar teknolojisinin ulaştığı en son aşama olan sanal gerçeklik ve kullanım alanları, ileride nasıl bir dünyada yaşayacağımızın işaretlerini veriyor. Bilginin böylesine önem kazandığı, dünyanın küreselleştiği, sınırların sadece fiziksel anlam ifade ettiği günümüzde, eğitim gerçek bir anahtar halini almıştır. Çağdaş uygarlığın en belirgin özelliği bilimselliğin, bilimsel tutum ve davranışların, günlük yaşamın ayrılmaz bir parçası olmasıdır. Çağdaş eğitimin birinci amacı, erdemli insan yetiştirmek, ikinci amacı da bireylere bilimsel davranışı kazandırmaktır. Dünya ülkeleri bu amaçla üretim, kalite ve insanca yaşamaya yönelik bir yarış içindedir.

ürkiye genç ve dinamik nüfus potansiyeli, kültürel birikimleri, sınırsız olanakları, stratejik konumu ile bu yarışın adayları arasında yer almak durumundadır. Yapmamız gereken, bilgi toplumu olma girişimini ivedilikle başlatmak; her alanda bilginin gücünden yararlanmak, eğitimden sağlığa, ekonomiden siyasete kadar, iyi yetişmiş insan gücüne sahip olmaktır.

Eğitim sistemi, insan gücü kaynağı ve ekonomik kalkınmanın da itici gücüdür. Eğitim sistemimiz, bireyi iş ve meslek yaşamına göre hazırlayacak, işe yatkınlığını sağlayacak ve sonuçta onu daha üretken hale getirecek biçimde düzenlenmelidir. Türkiye Cumhuriyetinin kurucusu Atatürk'ün bağımsızlık anlayışı da eğitim ve ekonomi olmak üzere iki kaynaktan geçer. Atatürk bir konuşmasında "Eğitimdir ki, bir milleti ya hür, müstakil, şanlı, yüksek bir cemiyet halinde yaşatır, ya da bir milleti esaret ve sefaletle terk eder." demiştir.

Demokrasinin var olması da eğitime bağlıdır. Demokrasi eğitimi verilmeden, demokrasinin filizlenmesi ve güçlenmesi düşünülemez. İyi yapılmış bir eğitim sistemi, kalkınmanın itici gücü olduğu gibi, kendine güvenli ve yeterli, sağlıklı ve mutlu insanların oluşturacağı bağımsız, çağdaş ve barışçı bir toplum olmanın da ilk koşuludur.

Yüce Atatürk'ün aydınlık yolunda yürüyen öğretmenler ve eğitim yöneticileri, gençlerimizi Türk ulusunun kültür bütünlüğü içerisinde çağdaş, demokratik, özgür ve bilimsel düşünceye sahip, kişilikli ve bilinçli bireyler olarak yetiştirme sorumluluğunu taşımalıdır. Eğitim sistemimizin bütün aşamalarında, bilim ve teknolojik gelişmeler ve evrensel ölçüler ilke olarak alınmalıdır.

Eğitim yöneticileri ve öğretmenlerin, yalnız ülkemizdeki değil, dünyadaki bilimsel gelişmeleri yakından takip etmeleri, bilgilenmeleri ve öğrencilerini de bilgilendirmeleri gerekmektedir. Öğretmenler ve eğitim yöneticileri, sürekli arayış, değişim ve gelişim içinde olmalıdırlar. Arayış olmadan değişimin, değişim ol-madan da gelişimin mümkün olmayacağı bilinmelidir.

Bir ülkenin her alanda kalkınabilmesi ve ilerleyebilmesi, ülkenin sahip olduğu nitelikli insan gücüne bağlı görünmektedir. Bunu sağlayacak kaliteli eğitim ise, öğretmenin niteliğiyle yakından ilgilidir. Uygarlık, öğretmenlerin görevlerindeki başarılarıyla orantılı olarak gerçekleşir.

Bilimsel, teknolojik ve toplumsal gelişmelerin giderek hız kazandığı günümüz dünyasında sade bir yurttaşın bile geçmişe göre daha fazla bilgili, anlayışlı ve yetenekli olması gerekmektedir. Uygarlık ve demokratik yönetim, insanları, çok önemli seçimler yapmak ve kararlar vermek durumuyla karşı karşıya getirmiştir. Bireylerin eğitimini çok yakından ilgilendiren bu gelişmeler, öğretmenliğin önemini, görev ve sorumluluğunu daha da artırmıştır.

Millî eğitim sistemi içinde, hiçbir şey öğretmenden daha üstün ve değerli değildir. Öğretmenlik mesleği yüceltilmeden, öğretmenin toplumdaki yeri ve değeri lâıyk olduğu düzeye ulaştırılmadan, sadece eğitimde değil, hiçbir alanda sağlıklı ve ileri atılım yapılamaz.

Atatürk çizgisinde öğretmen, çocuklara ve gençlere kişilik gelişimiyle ilgili olumlu ve kalıcı davranışları kazandıran, gençliği geleceğe hazırlayan, amaç ve yön veren, öğrenme isteği uyandıran, yaşama sevincini artıran; anlayışlı, hoşgörülü, iyi niyetli, saygılı, bilgili, ilgili, yüreği insan sevgisiyle dolu, çağdaş ve örnek insandır. Öğrencilerine insan, ülke, ulus, bayrak sevgisini aşılayan, bağımsızlık ve özgürlük bilincini kazandıran, onların kendi kendilerini yönetebilme ve savuna-bilme yeteneklerini geliştiren, iyilik, doğruluk, sorumluluk duygularını ve davranışlarını pekiştiren örnek kişidir. Başöğretmen Atatürk'ün "Dünyanın her tarafında öğretmenler insan topluluğunun en fedakâr ve saygıdeğer unsurlarıdır." ve "Milletleri kurtaranlar yalnız ve ancak öğretmenlerdir." özlü sözleri, öğretmenliğin anlamını ve işlevini vurgulamaktadır.

Sistemin başarısı, sistemi işletecek öğretmenlerin nitelikleriyle bağımlıdır. Gelişen eğitim teknolojisi öğretmenin önemini azaltamaz. Öğretmenlerimiz, millî eğitim sistemimizin temel unsurudur. Hiçbir eğitim modeli, o modeli işletecek öğretmenin kalitesinin üzerinde hizmet üretemez.

Şerif KARATAŞ
MEB Bakanlık Müfettişi

Gül kokulu anneciğim,

“Merâk etme, Erzurum’a da bahâr gelir.” diyordun ya anneciğim, bahâr geliyor sâhiden. Bu sabah penceremi açtım ve güneşin ilk ışıklarıyla birlikte kuşların şarkılarını dinledim ve sana yazmak istedim bahâr kokulu anneciğim.

İlk sevgilim, melek annem,
Sâhi anne, “ilk kundağım ve ilk oyuncağım, dilim damağım, kolum kanadım, dudağım, elim ayağım ve son oyuncağım” sen mi oldun? Ne kadar güzel ve ne kadar iyisin sen canım annem, daha neyim olacaksın? Annem oldun, bu yeter bana dünyâlar güzeli annem.

Hasretine dayanamadığım annem,
Doğduğumda yine senin kucağında buldum sağlığı ve mutluluğu, güveni ve dostluğu. Senin güzel kokunla huzur buldum, ak sütünle doydum, sımsıcak teninle ısındım, tatlı ninnilerinle büyüdüm. Duânla karanlık yollarıma yıldızlar serpersin, sevginle her mevsim bahârı yaşatırsın. Pişirdiğin her yemeğe bal damlar parmaklarından. Ninniler, masallar ve duâlarınla uyuduğum gecelerde hiç korkmuyorum anne. Göz yakmayan şampuanlar ve kokulu, rengârenk sabunlarla yıkarsın beni. Sonrayumuşacık havlularla kurular, beni öpüp koklar ve lavanta kokulu elbiselerimi giydirirsin. Saçlarımı berberde kestirdikten sonra “benim paşa oğlum” deyip seversin. Yokluk, darlık nedir görmedim; dert nedir, tasa nedir bilmedim sayende.

Bütün çiçeklerin en güzeli annem,
“Biraz hastayım” desem, telâşlanır üzülsün. Azıcık görünmesem, arayıp bulursun. Bizim için saçını süpürge ettin, biz sana teşekkür bile etmeden. Sana minnet borçluyum anne. Söz veriyorum, Kaçkar Dağları’ndan akan sular kadar temiz, bahâr bahçelerinde çiçekler kadar güzel, melekler gibi iyi kalpli ve peygamber sözü gibi doğru olacağım anne.

Anneciğim,
Dantelli beyaz namaz örtüne, ipek seccâdene ve kehribar tespihine, nezâketine, engin örfüne ve kültürüne, inancına ve sevgine hayrânım. Sadeliğin süsün, iyiliğin ziynetin olmuş anne. “Ana gibi yâr olmaz” diyordu büyükler hep, sahiden anne gibi sevgili yok. Beni senin gibi seven, anlayan yok annem. Başların tâcı, dertlerin ilâcı, gönüllerin sultanı ve kalplerin nûrusun annem. Şâir diyor ki, “Ana başa tâc imiş / Her derde ilâç imiş / Bir evlât pîr olsa da / Anaya muhtaç imiş.”

Atalarımız da “Ağlarsa anam ağlar, gayrısı yalan ağlar.” demişler senin engin şefkâtini anlatabilmek için. “Cennet anaların ayağı altıdadır.” diyor Sevgili Peygamber Efendimiz, bu müjde senin içindir anne. Yüce Allah ve Sevgili Peygamberimizin övgüsünü kazanan annem, senin kıymetini anlatmaya benim gücüm yetmez.

Başöğretmenim, sevgili annem,
Kişiliğimi senin engin sevgin, hoşgörün, fedakârlığın ve sabrın şekillendirdi. Senin o yüce sevgin ve güzelliğin, bitmek bilmeyen hayât kaynağıdır. İyiliği, doğruluğu ve güzelliği bana ilk öğreten sen oldun. Ülke, millet, bayrak, din, insan ve okuma sevgisini ve ülküsünü bana kazandıran sensin. İçinde yaşadığımız toplumun olumlu ve uyumlu üyesi olmam için var gücünle çalıştın, çırpındın. Sana söz veriyorum anne, adı gibi kendisi de çok güzel olan Türkiyemizin kara bahtını ak edenlerden olacağım.

Göz yaşlarıyla süslediğin duâlarını bekliyorum anne. Her iki cihânda saadet ülkesinin sultânı olman dileğiyle.

Selâm ederim, ellerinden öperim.

Şerif Karataş
MEB Bakanlık Müfettişi

Telefon :0 505 814 49 87

e-mail: serifkaratas4145@gmail.com

Lumières

MEHMET GÜGERCİNOĞLU



Même si nous vivons dans des pays différents et parlons des langues différentes, nous sommes unis dans les mêmes sentiments.

Toucher les gens en mélangeant leur point de vue sur l'amour et la vie avec la philosophie, exprimer leurs émotions à travers la poésie en répandant l'amour.

**Mehmet Güğercinoğlu
(Jean-Paul Gugercin)**

Mehmet Güğercinoğlu (Jean-Paul Gugercin) est un amoureux des mots, enraciné sur les rives du Bosphore. Il conte les émotions comme le chroniqueur des passions éteintes. Ce recueil qu'il publie en français en est la preuve éclatante, son livre a déjà été publié en turc dans une maison d'édition reconnue. Ses 31 poèmes se déroulent comme une caresse d'optimisme sur les douleurs du présent. Le poète est un homme habité par la conscience des choses, les années passant il reste la vigie dont nous avons tant besoin.

Sébastien de Courtols.

İstanbul Üniversitesi Fransızca öğretmenliği ve sınıf öğretmenliği mezunuyum. Bir Fransız okulunda görev yapmaktayım. İki şiir kitabım yayınlandı. Türkçe şiir kitabım Vazgeçme Çocuk, ilk şiirlerimi topladığım, şiire adım attığım kitabımdır. İkinci şiir kitabım Fransızca Lumières, 11 ülkede Amazon tarafından yayınlanmakta. Psikoloji, felsefe ilgi alanlarımdır. Şiirlerimde insan merkezli her konuya değinmeye çalışırım...

Kim demiş mutlu olmak için
Dünyaya geldiğimizi
Dibine kadar yaşayacağı acıyı, kederi.
Kimi zaman nehrin denize kavuşacak,
Kimi zaman da gölün bataklığa dönecek
Nefes aldıkça batacak göğsün ciğerine
Geceler uzun sürecektir,
Yumulan gözlerin
Açılmak istemeyecek.. .
Öğreneceğiz; Mutluluk gibi
Acının da dünyada hüküm sürdüğünü...

Doğup emekleyeceksin
Yürümesini öğreneceksin
Oyunlar oynayıp güleceksin
Ağlayacağın günler de gelecek bir gün,
Cemre düşecek gönlüne
Yeşerecek umutların
Meydan okuyup herkese
Gururla yürüyeceğin günler de gelecek bir gün,
Hep bahar olacak sanma
Elbet kışın da gelecek
Yitirecek gökyüzü renklerini
Vicdanla hesaplaşacağın günler de gelecek bir gün...

Lumières











MEZUNLARIMIZ

Şenol ÖZKAHRAMAN

1993-1996 yılları arasında lise hayatıma Heml lisesinde başladım. Makina ressamlığı bölümü Hayatımın dönüm noktası olan mesleki hayata geçişimde okulumun sportif öğrenci yetiştirmekteki başarısı benim spor hayatına geçişimi büyük ölçüde etkiledi. Daha sonra okulumdaki hazırlık kursunda beden eğitimi öğretmeni Mesut Öztürk ve rahmetli Nedim Tamer'in spora yatkınlığımı keşfedip beni doğru yönlendirmesi ile Uludağ Üniversitesi Beden Eğitimi bölümünü 1998 yılında ikincilik ile kazandım.

Okuldaki dans branşına birlikte dans toplumu kurduk. Ardından dans federasyonu kurslarında antrenörlük belgesi alarak kendi okulumu 2006 yılında kurdum. Fit Dance spor kulübü ve başkanı olarak Türkiye dans sporları federasyonu organizasyon kurulu başkanı olarak kariyerime devam etmekteyim. Daha sonraki hedeflerim Tds federasyon başkanı olmaktır. Hürriyet Mesleki Ve Teknik Anadolu Lisesinin bana katkılarından dolayı tüm öğretmen ve idarecilerimize teşekkür eder, öğrencilerimize ilham olmasını dilerim.



Ertunç ALKAN

16 Haziran 1992 Bursa doğumlu ve aslen Erzurumluyum. İlk öğrenimini Ahmet Uyar İlköğretim Okulunda tamamladım. Liseye Hürriyet Endüstri Meslek Lisesinde başladım. 2006-2009 öğrenim yılında 1. sınıfta okuyup Daha sonra öğretmenlerimizin yol göstermesi ile teknik lisede yeni açılan Harita ve Kadastro Bölümü'nü seçtim. Burada 3 yıl eğitim alarak Üniversiteyi Konya Selçuk Üniversitesi MYO Harita bölümünü bitirdim. Himtaş Harita, Marmara Site, Mudanya Lihkap, Sheraton otel ve İstanbul firması Erdem Yapı ile 3 şantiye bitirip tecrübe kazandım. Bizlere öğretmenlerimizin hep söylediği sözü kendime yol haritası edinip (Ara Eleman değil, aranılan eleman olun) iş hayatına atıldım ve 2020 yılında Zenit Harita firmasını kurdum. 2024 yılında halen faaliyet gösteren firmamız yine okulumuzda mezun olan kadrolarımız ile hizmet vermektedir. Birçok alanda Bursa'da Mühendislik çalışmalarına devam etmekteyiz.





Hürriyet Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi

web: <http://bursahurriyeteml.meb.k12.tr>

Telefon : **0 (224) 246 48 97 0 (224) 246 48 98**

Belgegeçer : **0 (224) 247 66 69**

instagram: **hurriyet_mtal**

<http://m.facebook.com/918586951570591/>

Adalet mh Lise cd No:3 16180 Osmangazi/BURSA

Okul web sitesi

Okul google harita

